NOVEMBER/DECEMBER 2024

BETA65A/CETA65A — தமிழர் அழகுக் கலைகள்

Time : Three hours Maximum : 75 marks



பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. அழகுக் கலைக்கு வேறு பெயர்கள் யாவை?
2. யாருடைய ஆட்சிக் காலத்தில் கற்றளி அமைக்கும் முறை ஏற்பட்டது?
3. பிரதிமை சிற்பம் - விளக்கம் தருக.
4. 'கண்ணுள் வினைஞர்' என்பவர் யார்?
5. இசைக்கலையுடன் தொடர்புடைய கலை எது?
6. ஆடல் வென்றியைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல் எது?
7. எழினி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
8. மறைந்து போன தமிழ் நாடக நூல்கள் நான்கினைக் கூறுக.
9. 'சித்திரகாரப் புலி' என அழைக்கப்படும் மன்னன் யார்?
10. தமிழ் நாவலர் சரிதையில் குறிப்பிடப்படும் களவு யாது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) சோழர்களின் கட்டடக் கலையைப் பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மரத்தால் ஆன கட்டடங்களின் அமைப்பினை பற்றி விளக்கி எழுதுக.

12. (அ) சோழர்களின் பிரதிமை சிற்பங்களைப் பற்றிய செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) சிற்பம் அமைக்கும் விதம் பற்றி எழுதுக.

13. (அ) முத்திரைகள் - சிறுகுறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சிலப்பதிகாரத்தில் இடம் பெறும் கூத்துகளைப் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதுக.

14. (அ) வரிக் கூத்தினைப் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நாடகத்தைப் பிரிக்க வேண்டிய பிரிவு (சந்தி)களைப் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

15. (அ) வேலூர் மண்டபச் சிறப்பினை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) மேல் நாட்டாரின் கலை ஆர்வம் பற்றிய செய்திகளைத் தொகுக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

16. தமிழகக் கோயில் கட்டடக் கலையைப் பற்றி தொகுக்க.

17. பல்லவர்களின் ஓவியக்கலையை விரிவாக எழுதுக.

18. பதினோரு வகையான ஆடல்களைச் சுட்டி விளக்குக.

19. எண்வகை மெய்ப்பாடுகளைப் பற்றி விளக்குக.

20. சிற்பங்களைப் பாதுகாக்கும் முறையைப் பற்றி கட்டுரைக்க.
